AJUDE O CASCÃO A ESCAPAR DOS PERIGOS

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Nº 146 - Cr$ 2.600,00

SAÍDA

(PARA NOVAS AVENTURAS, VIRE A PÁGINA)

PORTUGAL ESC130$00

PARTICIPE DESTA VIAGEM.

TRILHA SONORA ORIGINAL DO ESPECIAL DA REDE GLOBO

DISPONÍVEL EM LP, CASSETE E COMPACT DISC SOM LIVRE

Cascão em Herói POR NECESSIDADE

© 1992 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

NEM JUNTANDO DEZ MESADAS EU GANHO ISSO E...

JÁ SEI!
A SOLUÇÃO É TRABALHAR!

VEJAMOS... O QUE É QUE EU SEI FAZER?
EU PODIA... NÃO, NÃO!
OU, ENTÃO, EU... NÃO, ISSO TAMBÊM NÃO!

PENSE, CASCÃO! PENSE!

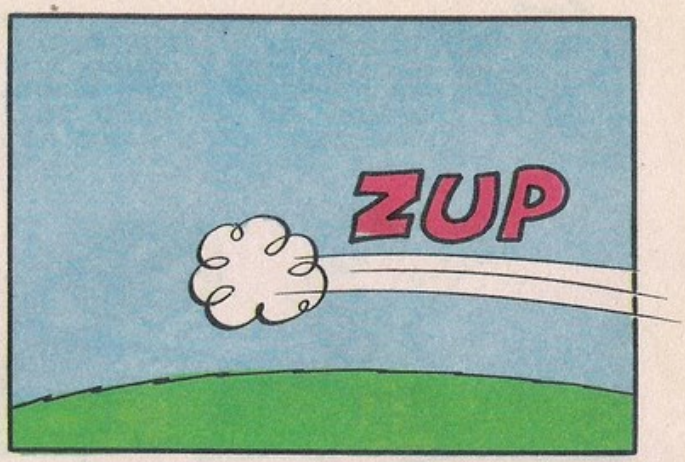
LOGO...
GLUP! CHEGUEI À CONCLUSÃO DE QUE TUDO QUE EU SEI FAZER É CARRINHO DE ROLIMÃ, ARTE COM A MÔNICA E BOLINHOS DE LAMA!

OH! QUE DOLOROSO DESPERTAR!
EM VEZ DE FICAR VENDO TANTO DESENHO DE SUPER-HERÓI NA TEVÊ, EU DEVIA TER ME PREPARADO MELHOR!

EPA! EU DISSE... DESENHO DE SUPER-HERÓI?

TAÍ UM ASSUNTO QUE EU CONHEÇO BEM!
SÓ VOU PRECISAR DE UNS PEDAÇOS DE PANO, TESOURA...

ME AGUARDEM, QUE ESSA IDÉIA É GENIAL!


ZUP

DEPOIS...
MINGAU! DESCE DAÍ! DESCE, MINGAU!
MIAU!
SE EU SOUBESSE COMO, JÁ TINHA DESCIDO!

E AGORA? QUEM PODERÁ ME AJUDAR?

NÃO SE PREOCUPE, Ó DONZELA!

ESSE É UM TRABALHO PARA O DEFENSOR DOS FRACOS E ESPREMIDOS!
SC

CASCÃO! O QUE FAZ COM ESSA ROUPINHA RIDÍCULA?
NÃO SOU O CASCÃO! SOU O... SUPERCÊ!
SC

ARGH! POIS DEVIA SE CHAMAR, SUPERCECÊ!
HUNF! VAMOS AO QUE INTERESSA!
QUAL É O GALHO?

É O MEU GATINHO, QUE NÃO CONSEGUE DESCER DA ÁRVORE!
SIM! ESTOU VENDO ELE, COM MINHA VISÃO DE RAIOS X!
VOCÊ... ACHA QUE CONSEGUE SALVÁ-LO?
CLARO QUE SIM!
SÃO CEM CRUZEIROS!
O QUÊ? ONDE JÁ SE VIU SUPER-HERÓI COBRAR?
MAS É POR UMA CAUSA NOBRE!
PRECISO COMPRAR UM VERDADEIRO UNIFORME DE SUPER-HERÓI!
ISSO É UM ABUSO!
MAS EU PAGO... DEPOIS QUE VOCÊ TIRAR O MINGAU DE LÁ!
MOLEZA!
SOU CRAQUE EM SUBIR EM ÁRVORES!
PUF! PUF! TÔ Q-QUASE LÁ!

PRONTO!
GATINHO, VEM COM O SUPERCÊ, VEM!
FUNC! FUNC!
MIAAAUU!
POF
MEU MINGAUZINHO!
MIAAU!
ER... DETESTO INTERROMPER UMA CENA TÃO TOCANTE... MAS QUERO OS MEUS CEM CRUZEIROS, SIM?
NANANINA!
EU FALEI QUE PAGAVA, SE VOCÊ TIRASSE O MINGAU DE LÁ... MAS FOI ELE QUE SAIU SOZINHO!
ACHO QUE ACABO DE LEVAR UM SUPER-CALOTE!
AAIII!
SOCOLO! SOCOLO!
TUDO BEM! O QUE NÃO FALTAM SÃO ESPREMIDOS NO MUNDO!

NÃO SE PREOCUPE, GAROTINHO!
ESTOU AQUI PARA DEFENDÊ-LO!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
FALA PLA MIM...
PLA QUE SELVE ESSA MÁSCALA LIDÍCULA, HEIN?
PRA MANTER A MINHA IDENTIDADE SECRETA!
NÃO ADIANTA NADA!
SEU CHEILINHO JÁ ENTLEGOU A SUA IDENTIDADE, CASCÃO!
AH, AH!
SOU O SUPERCÊ!
AFINAL, QUER QUE EU AJUDE VOCÊ OU NÃO?
SE FAZ QUESTÃO...
ÓTIMO! SÃO CEM CRUZEIROS!
SÓ PAGO DEPOIS QUE ME SALVAR!
Ô DESCONFIANÇA!
TÁ BOM! TÁ BOM!
E QUAL É O PERIGO QUE O AFLIGE?
A MÔNICA!

QUER SAIR DA FRENTE, CASCÃO?
PRECISO DAR UMA LIÇÃO NO CEBOLINHA!
TSC, TSC! ESTÁ DUPLAMENTE ENGANADA!
SC

PRIMEIRO, EU NÃO SOU O CASCÃO! O QUE ACHA QUE QUEREM DIZER ESTAS INICIAIS AQUI?
HUM... SANTA CATARINA?
SC

NÃO! SUPERCÊ!
BOLAS! EU DEVIA TER ARRANJADO UM NOMINHO MELHOR!
SC

BOM... CASCÃO OU SUPERCÊ... DÁ LICENÇA, SIM?
ESSE MOLEQUE APRONTOU COMIGO!
GLUP!
SC

NÃO! VOCÊ NÃO VAI BATER NELE!
AH! E POSSO SABER POR QUE NÃO?

PORQUE EU VOU IMPEDIR!
PRONTO! E AGORA, SUA VILÃ DENTUÇA?
SC

SOC
TUM
POF

EU BATO EM VOCÊ OUTRA HORA, CEBOLINHA!
ESSE CHATO CANSOU A MINHA BELEZA!

PUXA!
VALEU, CASCÃO... QUER DIZER, SUPELCÊ!

QUER DIZER QUE VAI ME PAGAR OS CEM CRUZEIROS?
CLALO!

ASSIM QUE EU LECEBER A MINHA MESADA, DAQUI A UNS VINTE DIAS!

RAIOS! ESSE NEGÓCIO DE SER SUPER-HERÓI NÃO COMPENSA!

EU DESISTO!
DESISTO!

SOCORROO!

BOM... TALVEZ MAIS UMA TENTATIVA... EH, EH, EH!

PRONTO, MENINA!
SOU O SUPERCÊ E ESTOU AQUI PARA AJUDÁ-LA!

SÓ QUE TEM UMA COISA! EU COBRO CEM... NÃO, DUZENTOS CRUZEIROS PELO SERVIÇO, OK?
EU PAGO ATÉ MIL!
MAS, POR FAVOR, SALVE A MINHA IRMÃ!
IUPIIII! POR MIL CRUZEIROS, SALVO ATÉ UM TIME DE FUTEBOL!
E AÍ?
QUAL É O PROBLEMA DA SUA IRMÃ?
ELA ESTÁ SE AFOGANDO NO RIO!
IRRRC!
GASP!
CREDO! QUANTA ÁGUA JUNTA! ME DEU ATÉ COCEIRA!
COMO É, SUPERCÊ?
NÃO VAI SALVÁ-LA?
ER... BOM... QUER DIZER... POR QUE NÃO VAI VOCÊ?
EU NÃO SEI NADAR! SENÃO, JÁ TINHA IDO, NÉ?

POR FAVOR, SUPERCÊ!
ELA ESTÁ QUASE SE AFOGANDO!
GASP! GASP!

Ô DEUS!
O NEGÓCIO É SÉRIO!
E AGORA? E AGORA?

EI! VOCÊ AÍ, QUE ESTÁ SE AFOGANDO!
OLHA PRA MIM!

TENTA FAZER ASSIM, Ó!
AHHH!

FUUU!
SUPERCÊ! NÃO TÁ ADIANTANDO NADA!

VOCÊ VAI TER QUE IR LÁ!
É... A-A-ACHO QUE SIM!

UM, DOIS E...

NÃO!
NÃO POSSO PULAR!

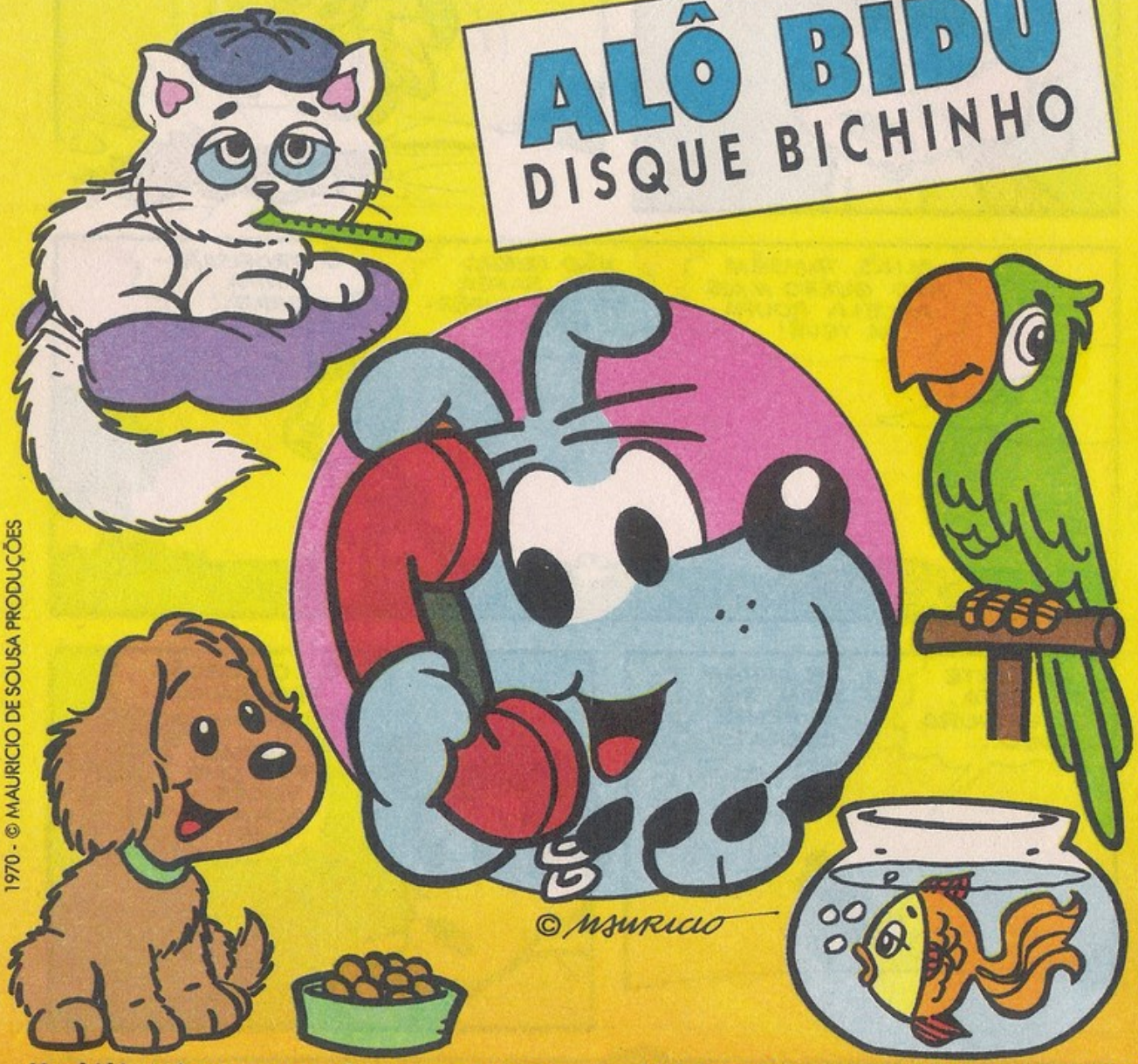
MAS, TAMBÉM, NÃO POSSO DEIXAR UMA GAROTINHA SE AFOGAR!
ARGH!
E AGORA, QUEM ME AJUDA?
SC
EU!
ESSE É UM TRABALHO PARA O SUPEROMÃO!
SC
SPLASH
EI! VAI ESPIRRAR ÁGUA PRA LÁ!

AI, SUPEROMÃO!
UAU! E NEM MOLHOU O PENTEADO!
QUANTO EU LHE DEVO?
ORA! ABSOLUTAMENTE NADA!
MAS O SUPERCÊ DISSE...
NÃO IMPORTA O QUE ELE TENHA DITO!
UM VERDADEIRO SUPER-HERÓI JAMAIS COBRA PELO SEU TRABALHO!
ADEUS!
EH,EH,EH!
FAJUTO!

BOM! TUDO ISSO SERVIU PRA UMA COISA!
DESISTO!
CANSEI! PRONTO!
ALIÁS, TAMBÉM NÃO QUERO MAIS AQUELA ROUPA DA TEVÊ!
NÃO QUERO MAIS SABER DE SER SUPER-HERÓI!
Ô PROFISSÃO-ZINHA INGRATA!
A GENTE SE MATA, SE ESTOURA TODO...
...E ACHAM RUIM SE A GENTE COBRA!
É...O CASCÃO TEM RAZÃO!
AFINAL, POR QUE VOCÊS ACHAM QUE...
JORNAL
...TODO SUPER-HERÓI TEM DOIS EMPREGOS?
EH, EH!
FIM

200-2030

ALÔ BIDU
DISQUE BICHINHO



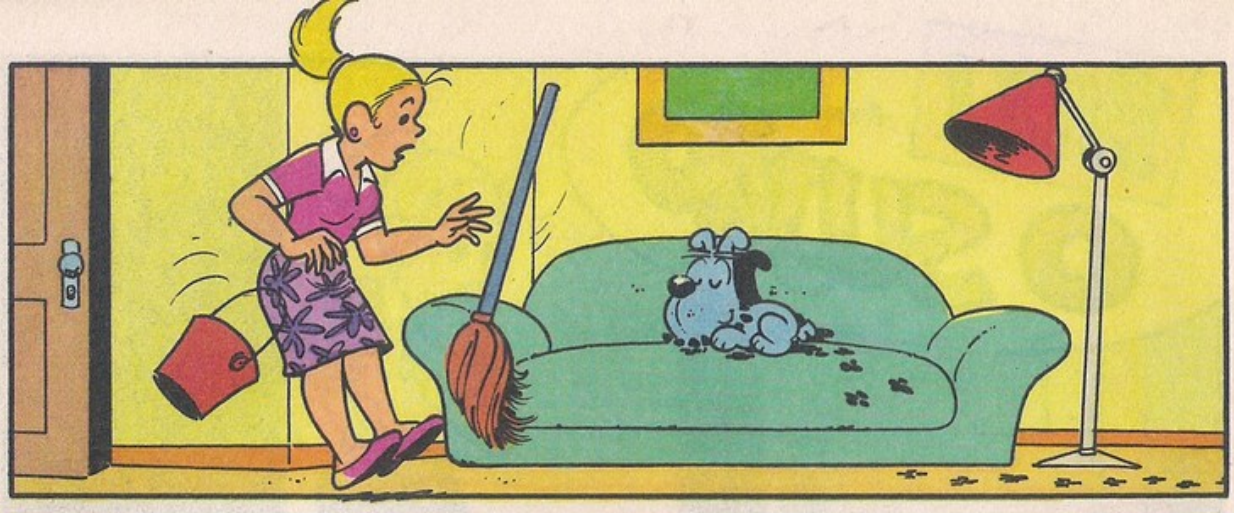
1970 - © MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

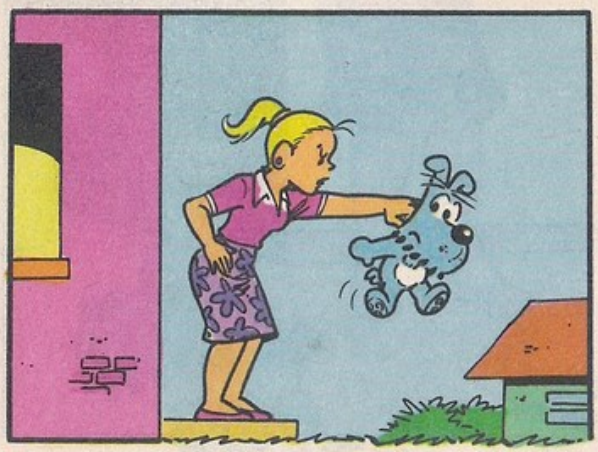
Você já imaginou como seria gostoso ter um bichinho de estimação em casa? Cãozinho, passarinho, tartaruga... qualquer um deles seria bem-vindo, não é mesmo? Os papais nem sempre concordam com essa idéia, pois os bichinhos necessitam de cuidados especiais. Pensando nisso, Mauricio de Sousa criou o mais novo serviço do "Disque 200": o Disque Alô Bidu.

É só discar **200-2030** e ouvir, diariamente, as "dicas" sobre alimentação, higiene e outros cuidados que devemos ter com esses amiguinhos. Esse serviço é debitado na sua conta telefônica e custa o mesmo preço de uma chamada local (apenas para a Cidade de São Paulo - Capital).

ATENÇÃO: Se você morar fora da Cidade de São Paulo, avise o papai antes de ligar, pois as ligações serão cobradas como interurbanas. Não se esqueça!

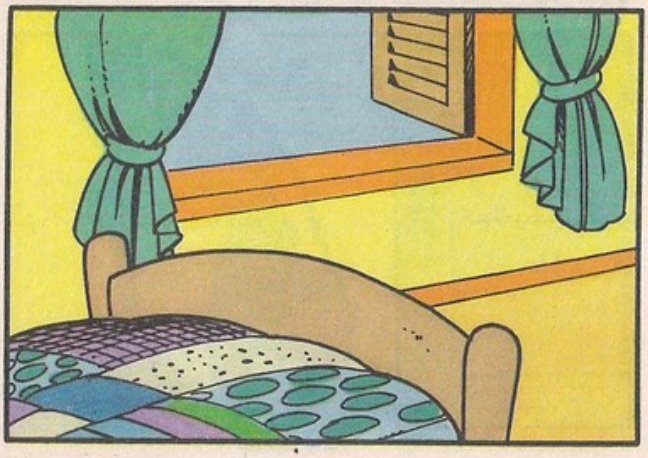
BIDU em:
O SUJÃO
MAURICIO
BIDU!! JÁ PRA FORA!
GRRRR! QUE ÓDIO!
O QUE QUE EU FIZ DE ERRADO?
MSP920429-CC146/2
UFA!

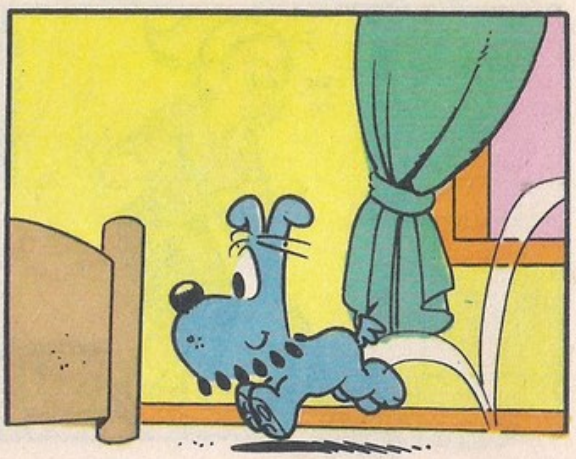


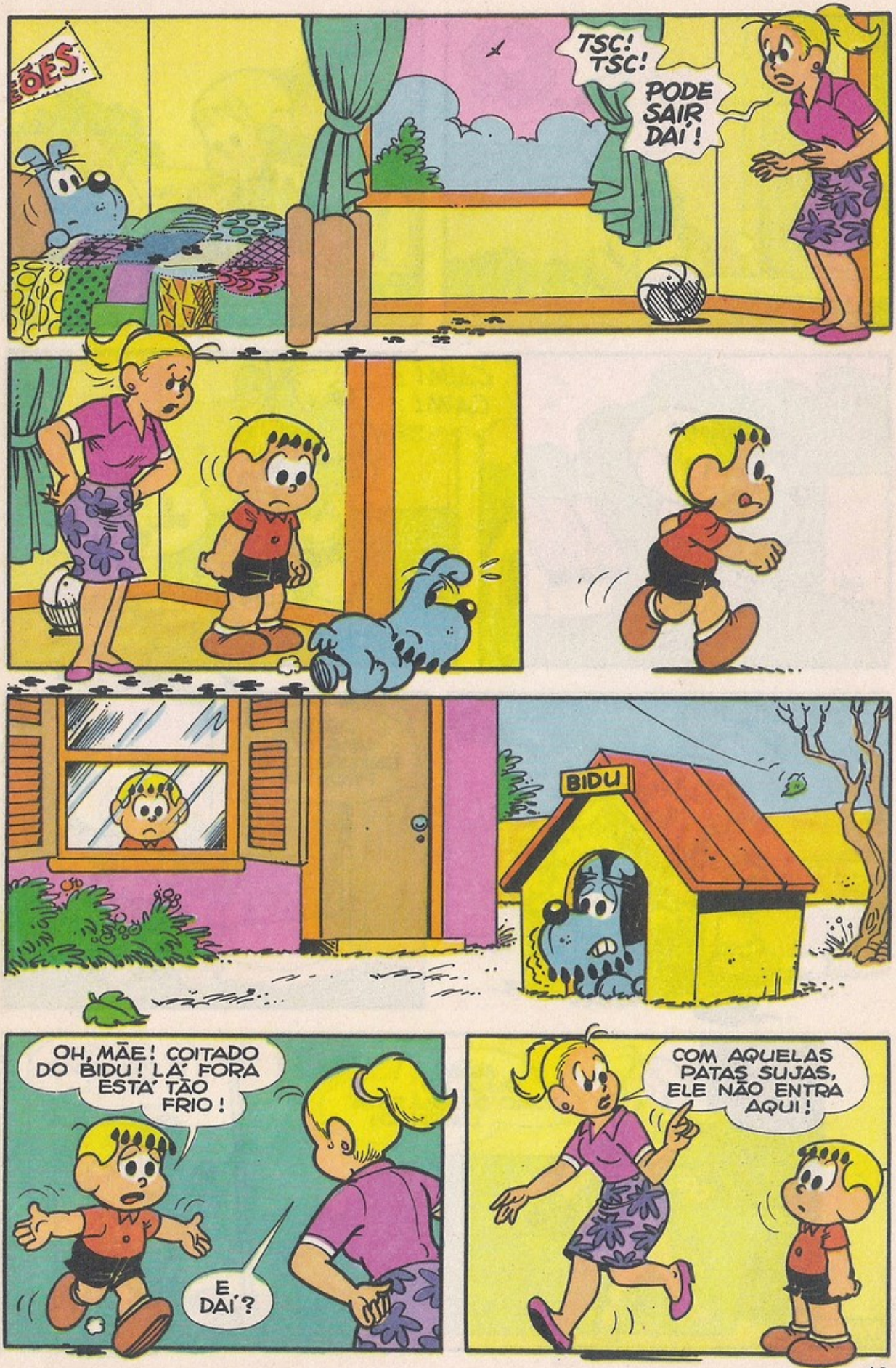


COMO ELA CONSEGUIU ME DESCOBRIR?

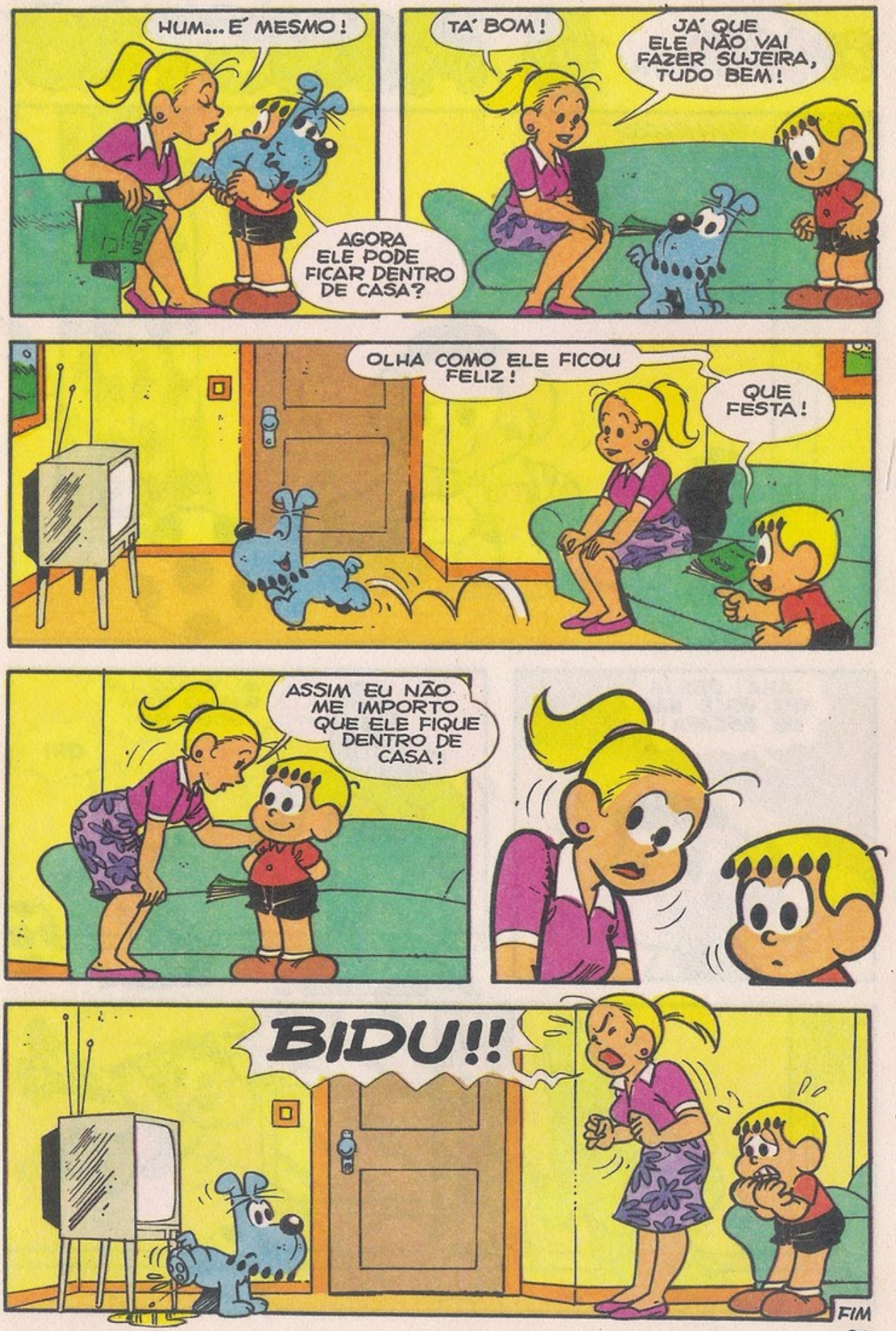
PUXA! ESTÁ TÃO FRIO, AQUI FORA!



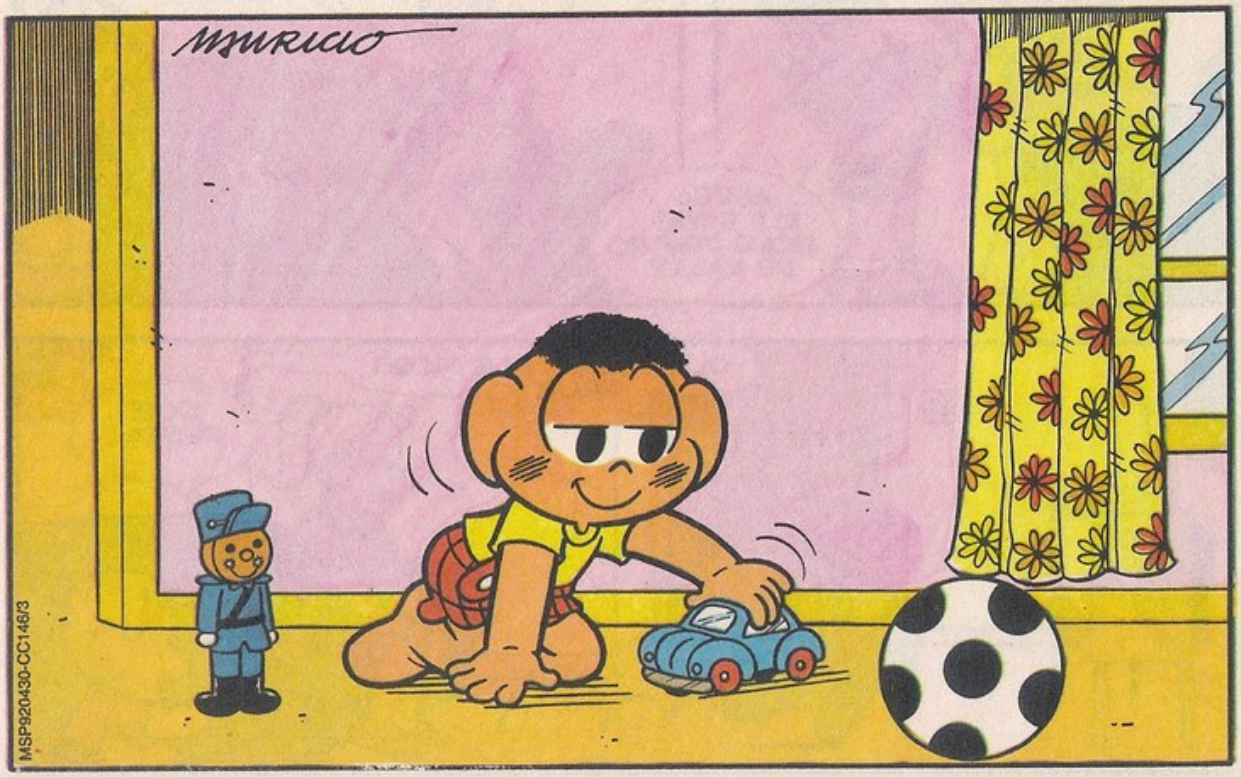


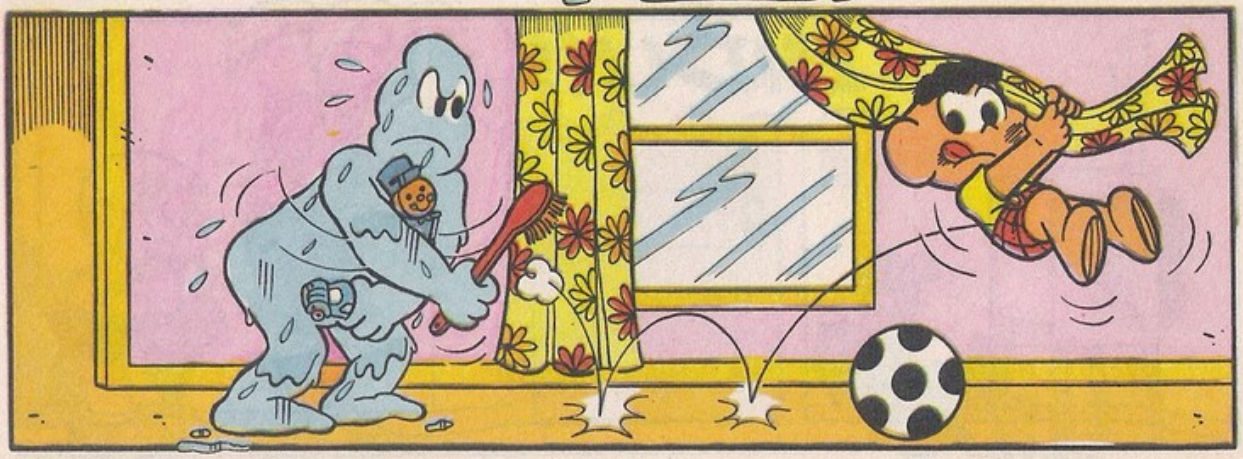

TSC! TSC!
PODE SAIR DAÍ!
BIDU
OH, MÃE! COITADO DO BIDU! LÁ FORA ESTÁ TÃO FRIO!
E DAÍ?
COM AQUELAS PATAS SUJAS, ELE NÃO ENTRA AQUI!

CAIM! CAIM!
CALMA, BIDU! É PARA O SEU PRÓPRIO BEM!
AGORA UMA BOA ENXUGADA E PRONTO!
MÃE! OLHA SÓ COMO O BIDU ESTÁ LIMPINHO!
SENTE O CHEIRINHO DELE!


HUM... É MESMO!
AGORA ELE PODE FICAR DENTRO DE CASA?
TÁ BOM!
JÁ QUE ELE NÃO VAI FAZER SUJEIRA, TUDO BEM!
OLHA COMO ELE FICOU FELIZ!
QUE FESTA!
ASSIM EU NÃO ME IMPORTO QUE ELE FIQUE DENTRO DE CASA!
BIDU!!
FIM

CASCÃO em O MONSTRO

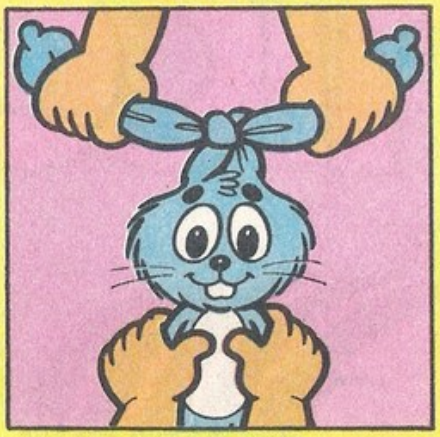




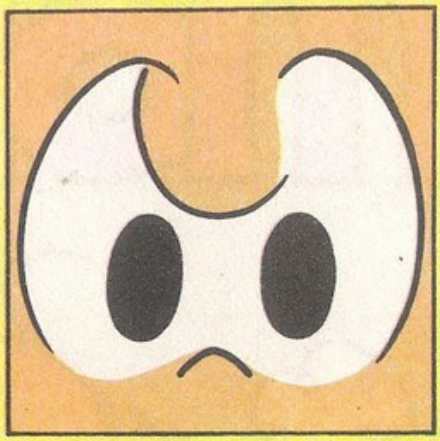
BLAM
UFA!
CLIC
AHA!
TÓIM

TOC
OH, DESCULPE! EU...
AHÁ! PEGUEI!
AGORA VOU LHE DAR O MAIOR BANHO!
BUÁÁÁ! POR FAVOR! NÃO FAÇA ISSO!
TÁ BOM! TÁ BOM!
PODE IR!
AH, ASSIM, ME SINTO BEM MELHOR!
NÃO QUERO PARECER UM MONSTRO PARA O MEU FILHO!
FIM

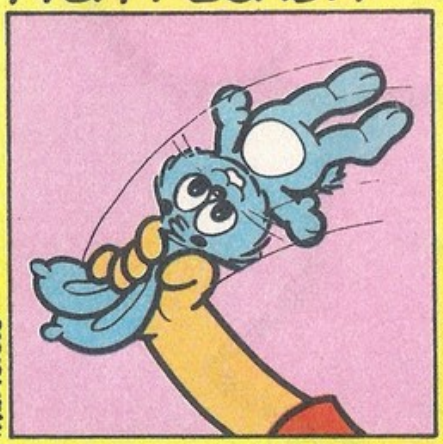
QUANDO ALGUMA COISA ESTÁ ERRADA



ELA FICA BEM ZANGADA

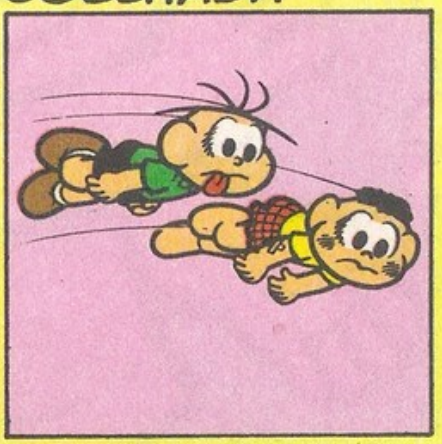


SUA MÃO FICA PESADA



MAURICIO

E ELA DÁ UMA COELHADA



QUEM É? QUEM É? QUEM É?

É a Mônica!

© MAURICIO

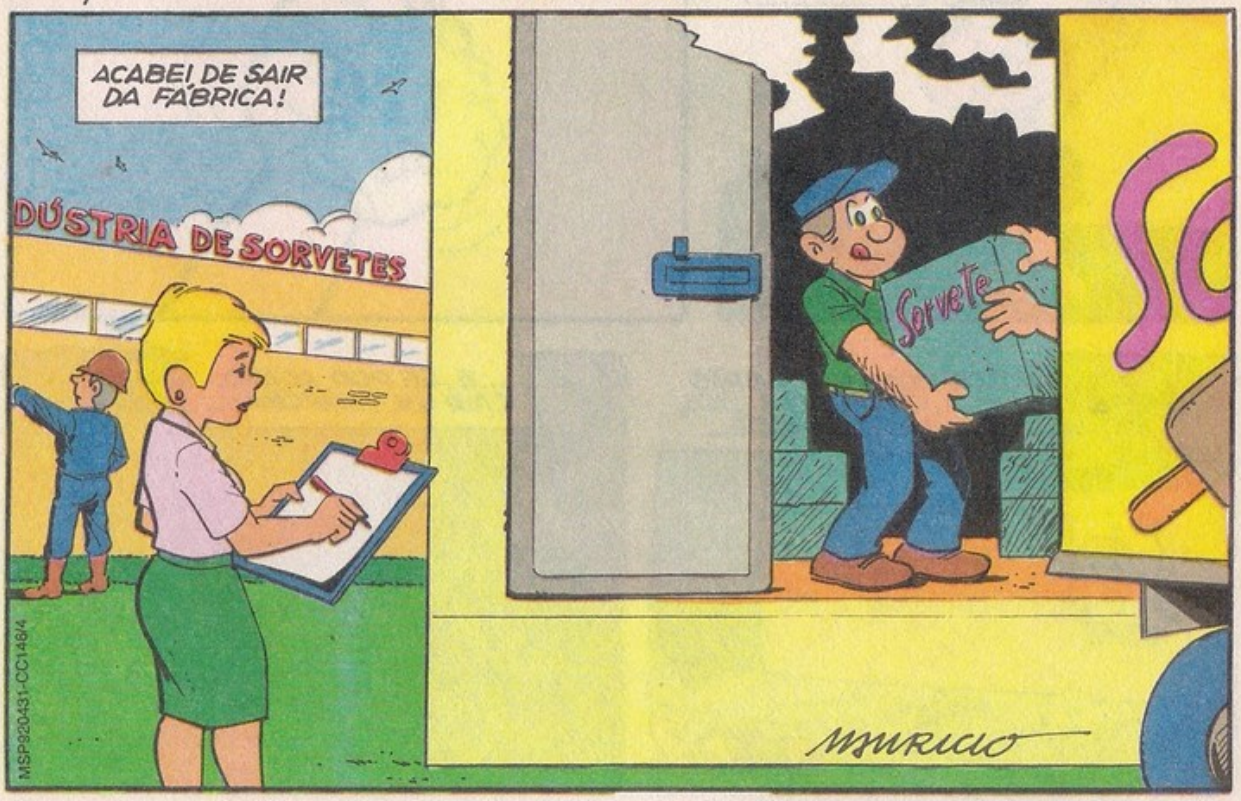
TODOS OS MESES
NAS BANCAS

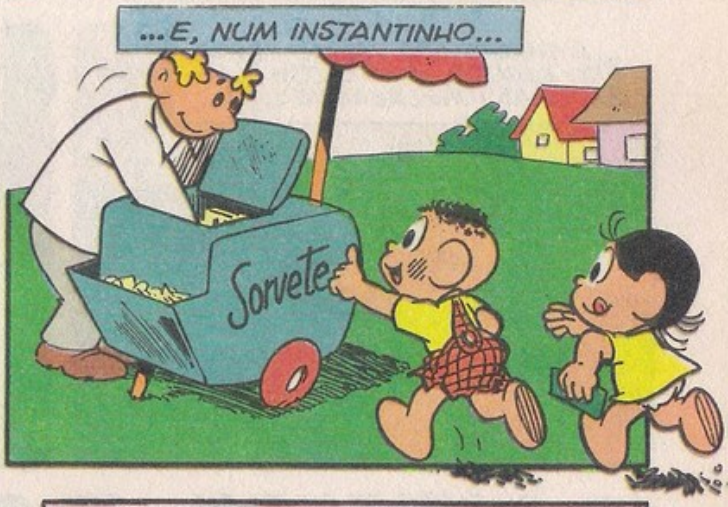
QUADRINHOS

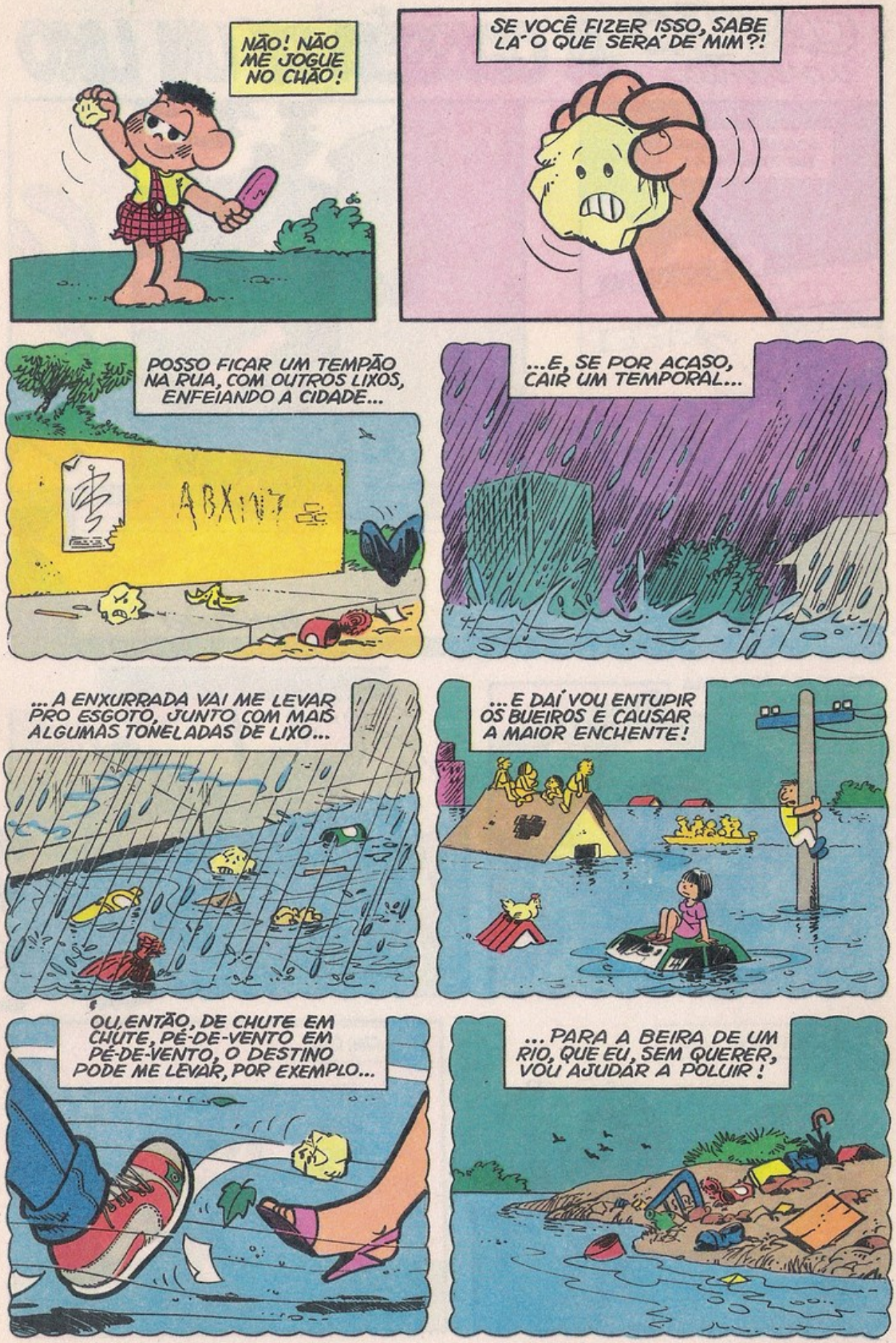
EDITORA GLOBO

SÓ DA GLOBO

CASCÃO apresenta A ODISSÉIA DE UM LIXO






NÃO! NÃO ME JOGUE NO CHÃO!
SE VOCÊ FIZER ISSO, SABE LÁ O QUE SERÁ DE MIM?!
POSSO FICAR UM TEMPÃO NA RUA, COM OUTROS LIXOS, ENFEIANDO A CIDADE...
...E, SE POR ACASO, CAIR UM TEMPORAL...
...A ENXURRADA VAI ME LEVAR PRO ESGOTO, JUNTO COM MAIS ALGUMAS TONELADAS DE LIXO...
...E DAÍ VOU ENTUPIR OS BUEIROS E CAUSAR A MAIOR ENCHENTE!
OU, ENTÃO, DE CHUTE EM CHUTE, PÉ-DE-VENTO EM PÉ-DE-VENTO, O DESTINO PODE ME LEVAR, POR EXEMPLO...
... PARA A BEIRA DE UM RIO, QUE EU, SEM QUERER, VOU AJUDAR A POLUIR!

E, SE EM VEZ DE RIO, FOR UMA REPRESA, ENTÃO? VAI SER PIOR AINDA!
GUARAPITANGA

OS PEIXES VÃO MORRER...

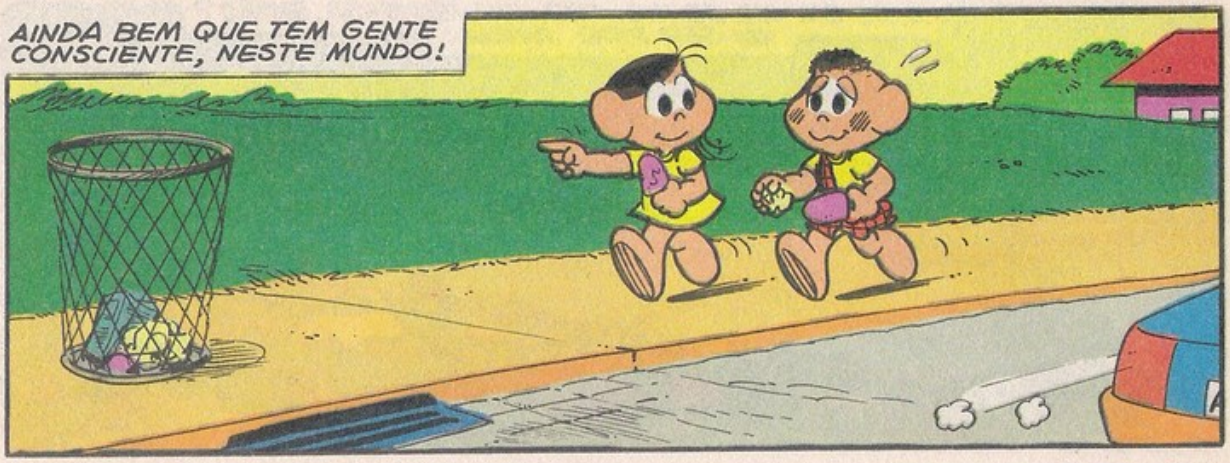
... E A CIDADE TODA VAI BEBER ÁGUA SUJA, CONTAMINADA...

... E ISSO PODE CAUSAR MIL DOENÇAS, SABIA?

SEM FALAR QUE, SE EU FOSSE UMA LATA OU UM CACO DE VIDRO, JOGADO NO CHÃO, PODIA FERIR ALGUÉM!

POR ISSO, NÃO ME JOGUE NO CHÃO! NÃO, POR FAVOR!

UFA! SALVO PELO GONGO!


AINDA BEM QUE TEM GENTE CONSCIENTE, NESTE MUNDO!

NO LUGAR CERTO, EU SOU INOFENSIVO...

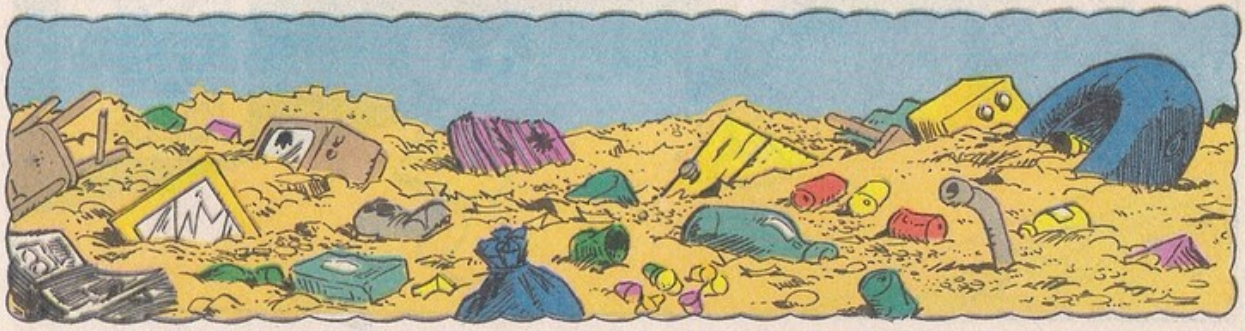
...AGORA, SE VOCÊ ME JOGAR SÓ COM OUTROS PAPÉIS, MELHOR AINDA!

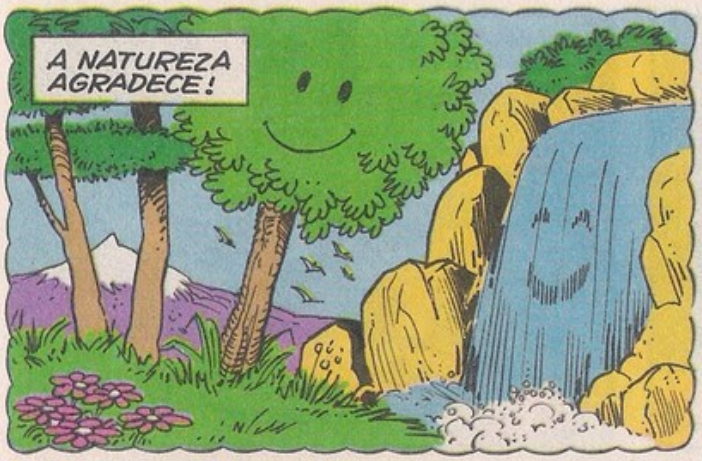
ISSO SE CHAMA COLETA SELETIVA DE LIXO! LATA COM LATA, VIDRO COM VIDRO, PLÁSTICO COM PLÁSTICO... EM SACOS SEPARADOS!
LATA
VIDRO
PLÁSTICO

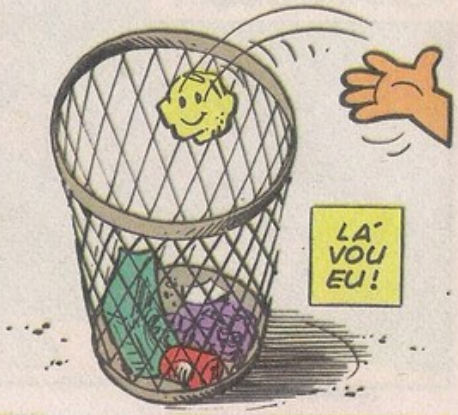
ASSIM, CADA MATERIAL PODE SER ESCOLHIDO, LIMPO, REPROCESSADO...

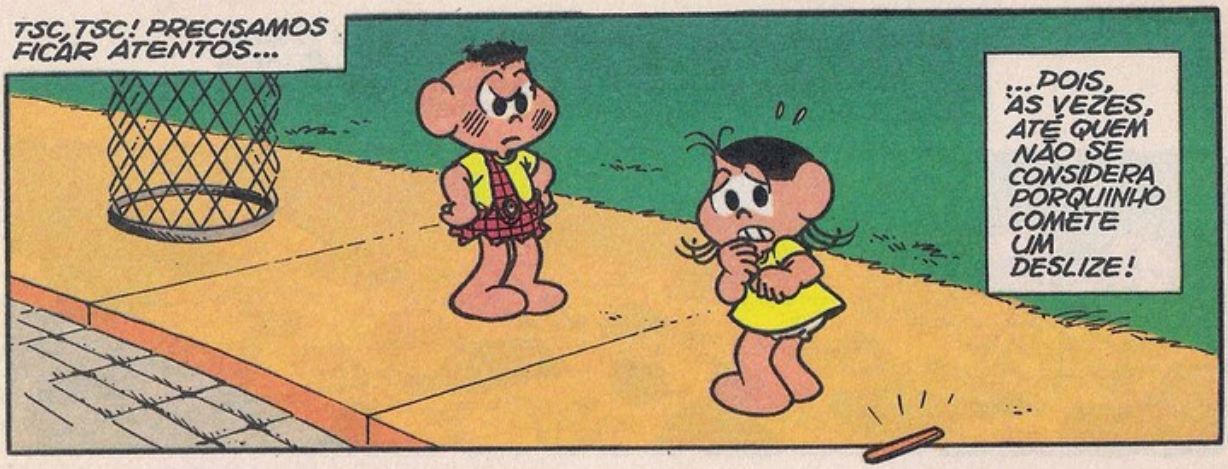
...E REAPROVEITADO!

É A CHAMADA RECICLAGEM DO LIXO! UMA COISA ÓTIMA, SABEM POR QUÊ? ALÉM DE EVITAR QUE O NOSSO PLANETA SE TRANSFORME NUM ENORME DEPÓSITO DE LIXO, COM OS DETRITOS ACUMULADOS ATRAVÉS DOS ANOS...








TSC, TSC! PRECISAMOS FICAR ATENTOS...
...POIS, ÀS VEZES, ATÉ QUEM NÃO SE CONSIDERA PORQUINHO COMETE UM DESLIZE!

MAS O IMPORTANTE É PERCEBER E CORRIGIR A TEMPO!

OBA! AQUI, QUASE SÓ TEM PAPEL!

ACHO QUE VOU SER REAPROVEITADO!

VIVAA!! EU TINHA RAZÃO!

ADIVINHEM O QUE EU VIREI?

UMA FOLHA DE CADERNO!
OBA! AGORA VIREI INTELECTUAL!

DE NOVO, PRO TRANSPORTE...
CADERNOS
ABC

...E, DESTA VEZ, PRA PAPELARIA!

APELARIA
OH-OH! E LÁ VOU EU DE NOVO!

ESTOU COM UM POUCO DE MEDO! SERÁ QUE VÃO ME USAR DIREITINHO? SERÁ QUE VÃO ME DEIXAR FAZER, DE NOVO, ESTA VIAGEM GOSTOSA?
RISC
RASG

BEM... DE UMA COISA EU TENHO CERTEZA...
CROC CROC CROC

...SE EU CAIR NAS SUAS MÃOS, AMIGUINHO... ESTAREI SEGURO!
ESCOLA D
LIXO VIDRO
LIXO PAPEL
LIXO PLÁSTICO
FIM

CASCÃO

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer
Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler
Tadeu Vani Fucci
Orlando Marques

CASCÃO

EDITORIAL
DIRETORA: Flavia Ceccantini.
Editora: Solange M. Lemes. **Editor de Arte:** Hélcio Pinna (Jacaré). **Redator:** Sidney Gusman. **Assistente Editorial:** Gisleine Carvalho. **Revisores:** Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo. **Secretário de Redação:** José Roberto dos Santos. **Chefe de Arte:** José Moreno Cappucci. **Diagramador:** Rony Costa. **Assistentes de Arte:** Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Ivonete Augusta Borges (Coordenadora), Adriana de Cássia Bertolla, Adriana Ferreira, Simone Cristina Lhen, Claudineide Araújo Rodrigues, Gilmara Cristina A. Pereira, Janete Gonçalves, José Alberto de Lima, Marco Antônio V. Gonçalves, Pedro Ferreira de Carvalho, Clarice Silva Barbosa, Estela A. S. Squaris, Alexandre Lucas, Geraldo Gomes da Silva Filho, Silvio César da Cunha Arantes.

PUBLICIDADE
Diretor Geral: José Roberto Sgarbi.
Diretor Infantis: Luiz Carlos Stein. **Gerente Nacional Infantis:** Isabel Borba. **Contatos:** Maria Fernanda Frederigue, Nádia Araújo Lappas.
Escritórios Regionais
Diretor: Dreyfus Soares.
Porto Alegre: Inês Loureiro - Fax (051) 222-0873. **Curitiba:** Maria Cristina Mendonça de Paula - Fax (041) 224-0609.
Representantes
Brasília: Aloísio Nascimento - Fax (061) 226-5756. **Recife:** Ana Maria Faria de Oliveira - Fax (081) 241-6484. **Belo Horizonte:** Valter Cruz - Fax (031) 227-7569. **Blumenau:** Renato Marcos Hoeschl - Fax (0473) 22- 4834. **Joinville:** Suzana Almeida - Tel. (0474) 22-5207. **Campinas:** Antonio C. Castro da Cunha - Tel. (0192) 32-1740. **Ribeirão Preto:** Adelino Pajolla Júnior - Tel. (016) 625-9639.
Serviços de Marketing
Diretor: Antonio Valério.
Gerente: Ana Lúcia S. Tavares. **Gerente de Pesquisa de Mídia e Mercado:** Lídice Salgot.
Coordenação e Tráfego
Gerente: Juarez Leite Santa Clara. **Supervisor:** Walter de Souza Farias. **Coordenador:** Alexandre Palladino.

MARKETING
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio.
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos.
Gerente de Propaganda: Sergio Nicoleti.
Diretora Comercial: Denise Maria Mozol. **Gerente de Produto:** Fábio Gomes Dias. **Supervisor de Planejamento:** David A. Casas. **Analista de Produto:** Wagner Pinheiro.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Márcio R. Araújo de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva, Antônio Celso Rafael, Charles Bluwol. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson B. Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura, André L. S. de Oliveira, Flávio T. Jesus, Dejair F. Mata. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Hamilton Y. P. Lima, Júlio S. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga O. Yuhara, Ricardo J. da Silva, Ricardo R. Gonzales, Sidnei L. Salustre. **Arte-Final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marli M. Oyakawa, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Letras:** Alvim A. Lacerda, Carlos A. Pereira, Clarisse H. Tanizawa, Eliza T. K. B. Lacerda, Marli M. Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Mauricio S. Neto, Eduardo Roda, Marcos A. Santos. **Cor:** Rita C. Mauricio, Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima A. Claro. **Merchandising:** Ronaldo Amâncio Taveira (Produtor Gráfico). **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Mauricio de Sousa. **Departamento Internacional:** Escritório em Nova Iorque: Tel.: 001-(212) 355.4417 - FAX: 001-(212) 754-2583. **Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Projetos Especiais:** Regina Mattos. **Setor de Shows e Espetáculos:** Diretor: **Márcio R. A. Sousa. Desenhos Animados: Black and White and Color:** Antônio Celso Rafael. **Núcleo de Atendimento:** Marta R. Russo. Therezinha S. Branco. Tel. 864-2044 Ramal 154. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini.

Editora Globo S/A.
Rua do Curtume, 665 - São Paulo - SP - CEP 05065 - Telefone (011) 874-6000 - Telex (011) 81574 - Fax (011) 864-0271.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Caixa Postal 6400 - CEP 01051 - São Paulo. Telefone (011) 262-7211 - Fax (011) 62-7325.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. São Paulo: Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel. (011) 228-1841 ou 229-9427. Rio de Janeiro: Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tel. (021) 577-4225 ou 577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, A/C Depto. de Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06454 - Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal.
Midesa S/A — Rua Dr. José Espírito Santo, Lote A-1 CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
ANER
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Agosto/1992
IVC

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

ACQUACOPOS

TURMA DA Mônica

A NOVIDADE QUE CHEGOU PRA AGITAR!

Entre na agitação dos "ACQUACOPOS TURMA DA MÔNICA", um divertido lançamento da G.S. PLÁSTICOS LTDA. Além de conter alegres ilustrações da Turminha – em quatro diferentes versões – suas paredes são revestidas internamente com água e muito brilho, onde motivos, coloridos movimentam-se de verdade. Basta agitar. Agite logo o seu... e tome um gole de alegria com a Turma da Mônica!

G.S. PLÁSTICOS LTDA.
Av. Bem-Te-Vi, 184 - Cep: 04524- São Paulo - SP - Tel: 240-6688 - Fax: 542-3409

1966 - 1970 - © MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

GIBIZINHO

GIBIZINHO, GIBIZINHO, GIBIZÃO.

MIUDINHO, BONITINHO, O QUADRINHO É UM QUADRÃO.

CABE NO BOLSINHO E NA PALMA DA MÃO.

O PREÇO É BEM PEQUENININHO, DÁ PRA LEVAR DE MONTÃO.

SE VOCÊ NÃO COMPRAR RAPIDINHO, VAI FICAR CHUPANDO O DEDÃO.
GIBIZINHO, GIBIZINHO, GIBIZINHO...

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO